

CHAMPIONNAT BENELUX 2010 BENELUX KAMPIOENSCHAP

EPREUVES ET FANFARES IMPOSEES **OPGELEGDE PROEVEN EN FANFARES**

(dernière mise à jour - laatste aanpassing: 23/03/2010)

EPREUVES ET FANFARES IMPOSEES

Attention!

- Le règlement général du concours du Benelux est publié sur le site de la FTB (www.ftb-bjf.be).
 - Le règlement des épreuves FITF est publié sur le site de la FITF (www.FITF.org).
 - Dans la mesure de ses disponibilités, le secrétariat de la FTB se tient à la disposition des sonneurs ou groupes pour leur communiquer les partitions publiées par la FITF dont ils pourraient avoir besoin pour leur préparation au championnat.
 - Nous insistons sur le respect de l'horaire des épreuves !
-

Epreuves FTB

Débutants:

- Une fanfare à choisir par le concurrent parmi les fanfares suivantes: L'arrivée au rendez-vous; le Vol-ce-l'est; Le Sanglier; Le Débouché; Le Daim; Le Chevreuil.
- Remarque importante: il est vivement recommandé aux concurrents de cette catégorie de sonner en ton simple.

Solo A (accessible aux catégories 5 et 4 de la FITF):

- Une fanfare à choisir par le concurrent parmi les fanfares suivantes: Le Départ pour la chasse; Le Retour de la chasse; Le Rembuché; La Retraite prise.

Solo B (accessible aux catégories 3 et 2 de la FITF) :

- Une fanfare à choisir par le concurrent parmi les fanfares suivantes: La Vue; Le Départ du rendez-vous; La Plaine; Le Changement de Forêt, suivie d'une seconde fanfare choisie par le concurrent parmi les Fanfares Obligatoires;.

Championnat du Benelux :

- La d'Aramon (recueil 37), suivie d'une seconde fanfare choisie par le concurrent parmi toutes les autres fanfares reprises dans le recueil de la FITF à l'exclusion des Fanfares Obligatoires.

Coupe du Benelux:

- Attention cette épreuve n'est pas appelée.
- Les concurrents ne doivent pas s'inscrire, ils se présentent directement sur le terrain.
- Premiers tours disputés en poules: chaque fois, une Fanfare Obligatoire au choix du concurrent.
- Pour les ¼ de finale, ½ finale et finale (c'est-à-dire à partir des huit derniers concurrents): chaque fois, une Fanfare parmi toutes les autres fanfares reprises dans le recueil de la FITF, à l'exclusion des Fanfares Obligatoires au choix du concurrent.

Vétérans :

- Une fanfare à choisir par le concurrent parmi les fanfares suivantes: la Marche de vénerie, La 2ème Tête; Le Louvart; Le Blaireau.

Championnat International :

- La Henri Grancolas (Recueil FITF p. 268), suivie d'une seconde fanfare choisie par le concurrent parmi toutes les autres fanfares reprises dans le recueil de la FITF à l'exclusion des Fanfares Obligatoires.
-

Trios :

- Souvenirs de Chatendeau (recueil 406), suivie d'une seconde fanfare choisie par le concurrent parmi toutes les autres fanfares reprises dans le recueil de la FITF à l'exclusion des Fanfares Obligatoires.

Epreuves FITF

Attention – modification 23/03/2010!

- Comme vous le savez, la FITF a changé de direction. De direction au sens propre puisqu'un nouveau président et un nouveau bureau ont été élus, ce qui a amené certains changements dans l'organisation générale de la FITF et dans l'organisation des concours régionaux. En effet, dorénavant, les fanfares de sélection dans les concours régionaux seront les mêmes pour toutes les régions.
- Ont donc été choisies:

Sélection concours FITF - 5ème catégorie

- o La 4ème Tête

Sélection concours FITF - 4ème catégorie

- o Le Louvart

Sélection concours FITF - 3ème catégorie

- o La 3ème Tête

- Ne sachant pas, avant le précédent Nouvelles, si la FITF allait aussi imposer des fanfares pour la sélection des duos et pour l'épreuve Dames (l'épreuve régionale est en même temps la sélection pour le concours FITF), nous ne vous avons pas communiquées celles-ci. Nous avons appris depuis que le choix des fanfares duos et Dames est laissé libre aux régions.
- Nous avons donc décidé d'imposer:

Epreuve régionale & Sélection concours FITF - Dames

- o Le Rembuché

Epreuve régionale & Sélection concours FITF - Duos

- o La Château Vendoeuvre (Recueil FITF p. 342)

Epreuve de groupe :

- Attention cette épreuve n'est pas appelée, mais le secrétariat demande aux animateurs des groupes d'annoncer leur participation et de lui faire connaître leur répertoire le plus tôt possible.
- L'épreuve de groupe se déroule en deux manches. Les groupes adresseront au secrétariat, en même temps que leur engagement, une liste de fanfares (9 fanfares de vénerie, 3 fantaisies et 3 fanfares en radouci), toutes classées par ordre de préférence. Ces fanfares constituent, dans l'esprit de ce type de concours, le cœur du répertoire du groupe.
- 1ère manche: chaque groupe sonne trois fanfares (*) à choisir dans la liste ci-dessous, sans répéter une fanfare déjà sonnée dans cette poule. Il est recommandé aux groupes d'enchaîner les fanfares en évitant les prises de ton et les conciliabules entre membres du groupe. (*attention: en cas de manque de temps, la FTB peut décider, le jour du concours, de diminuer le nombre de fanfares à sonner par les groupes).
- 2ème manche: chaque groupe interprète, par roulement, deux « fantaisies », dont une sonnée entièrement en radouci (quelques courts passages en forte sont tolérés).
- Toutes ces fanfares seront choisies par la FTB, dès réception de l'engagement du groupe, dans la liste de neuf fanfares de chasse et de six fantaisies, dont trois en radouci, proposées par le groupe.
- Liste des fanfares sélectionnées pour la 1ère manche: Le Départ Pour La Chasse - L'Arrivée au Rendez-Vous - La Sortie du Chenil - Le Lancer - La Vue - Les Animaux en Compagnie - Le Changement de Forêt - La 2ème Tête - La 3ème Tête - La 4ème Tête - Le Dix-Cors Jeunement - Le Point du Jour - Le Lièvre - Le Sanglier - La Marche de Vénerie - Le Bat-L'Eau - L'Hallali sur Pied - L'Hallali par terre - Le Loup - Le Louvart - La Saint-Hubert - Les Honneurs L'Adieu des Maîtres – L' Adieu des Piqueux - Le Passer-l'Eau-en-Barque - Le Débouché - Le Rembuché - La Calèche des Dames - Le Blaireau - Le Dix-Cors ou la Royale.

- Rappelons que les fanfares choisies pour chaque groupe seront sélectionnées dès réception de l'engagement; les groupes ont donc d'autant plus de chances de voir leurs fanfares préférées (vénérerie, fantaisie et radouci) retenues comme fanfares du championnat qu'ils s'inscriront plus tôt à cette épreuve. Bien entendu, cette sélection sera ensuite communiquée à chacun des groupes dans les meilleurs délais.
-

Fin des épreuves

- A la fin des épreuves nous proposons aux sonneurs individuels et aux groupes de sonner quelques fantaisies, tous sonneurs réunis: Le Grand retour de Chasse, Souvenirs de Sully, Dans la forêt.
 - A vous de les préparer !
-
-

OPGELEGDE PROEVEN EN FANFARES

Opgelet!

- Het algemeen reglement van het kampioenschap is beschikbaar op onze website (www.ftb-bjf.be).
 - Het reglement van de FITF proeven is beschikbaar op de website van de FITF (www.FITF.org).
 - In de mate van het mogelijke zal het secretariaat van de BJB zich ter beschikking stellen van de blazers of van groepen om hen partituren, gepubliceerd door de F.I.F, mede te delen die zij nodig zouden hebben ter voorbereiding van het kampioenschap.
 - Wij dringen er op aan dat de blazers het uurrooster respecteren!
-

Proeven BJB

Solo debutanten:

- Een fanfare te kiezen door de concurrent tussen de volgende fanfares: L'arrivée au rendez-vous; le Vol-ce-l'est; Le Sanglier; le Débouché; Le Daim; Le Chevreuil.
- Belangrijke opmerking: het wordt sterk aanbevolen aan blazers van deze categorie om in "ton simple" te blazen.

Solo A: (overeenkomend met de categorieën 5 en 4 van de FITF):

- Een fanfare te kiezen door de concurrent uit de volgende fanfares: Le Départ pour la chasse; Le Retour de la chasse; Le Rembuché; La Retraite prise.

Solo B: (overeenkomend met de categorieën 3 en 2 van de FITF):

- Een fanfare te kiezen door de concurrent uit de volgende fanfares: La Vue; Le Départ du rendez-vous; La Plaine; Le Changement de Forêt. Gevolgd door een tweede fanfare, gekozen door de concurrent tussen de "Verplichte Fanfares".

Kampioenschap van de Benelux:

- La d'Aramon (recueil 37), gevolgd door een tweede fanfare, gekozen door de concurrent uit alle fanfares opgenomen in de "recueil" van de FITF met uitsluiting van de "verplichte fanfares".

Internationaal Kampioenschap van de Benelux:

- La Henri Grancolas (recueil 268), gevolgd door een tweede fanfare, gekozen door de concurrent uit alle fanfares opgenomen in de "recueil" van de FITF met uitsluiting van de "verplichte fanfares".

Beker van de Benelux:

- Opgelet, deze proef is niet op afroeping.
- De concurrenten moeten niet zich inschrijven, zij presenteren zich rechtstreeks op het terrein.
- Eerste rondes betwist in "pools": telkens een fanfare naar keuze van de concurrent uit de "verplichte fanfares".
- Voor de ¼ finale, ½ finale en finale (t.t.z. vanaf de laatste 8 kandidaten): uit alle andere fanfares opgenomen in de "recueil" van de FITF met uitsluiting van de "verplichte fanfares" naar keuze van de concurrent.

Veteranen:

- Een fanfare te kiezen door de concurrent uit de volgende fanfares: La Marche de vénerie, La 2ème Tête; Le Louvart; Le Blaireau.

Trio :

- Souvenirs de Chatendeau (Recueil FITF blz. 406), gevolgd door een tweede fanfare, gekozen door de concurrent tussen de "Verplichte Fanfares".
-

Proeven FITF

Opgelet – aanpassing 23/03/2010!

- Zoals jullie weten is het bestuur van de FITF gewijzigd. Gewijzigd in de echte zin van het woord, vermits een nieuwe voorzitter en een nieuw bureau werden verkozen. Dit heeft bepaalde wijzigingen meegebracht in de algemene werking van de FITF en in de werking van de regionale kampioenschappen. Inderdaad, vanaf nu zullen de selectiefanfares voor de regionale kampioenschappen dezelfde zijn voor alle regio's.
- Werden dus gekozen:

Selectie FITF kampioenschap - 5e catégorie

- o La 4ème Tête

Selectie FITF kampioenschap - 4e catégorie

- o Le Louvart

Selectie FITF kampioenschap - 3e catégorie

- o La 3ème Tête

- Omdat we, voor de uitgave van de vorige Novellen, niet wisten of de FITF ook selectiefanfares voor de duo's en de beker voor Dames zou opleggen (de regionale proef is tegelijk de selectieproef voor het FITF kampioenschap), hebben we deze toen niet medegedeeld.
- Sinds we hebben vernomen dat de keuze van fanfares voor de duo's en beker voor Dames aan de regio's wordt gelaten, hebben we besloten om de volgende fanfares op te leggen:

Regionale proef & selectie FITF kampioenschap - Dames

- o Le Rembuché

Regionale proef & selectie FITF kampioenschap - Duos

- o La Château Vendoeuvre (Recueil FITF p. 342)
-

Groepswedstrijd

- Opgelet, deze proef is niet op afroeping, maar het secretariaat vraagt aan de groepsleiders om hun deelname en hun repertoire zo snel mogelijk te laten kennen.
 - De groepsproef bestaat uit twee delen. De groepen maken samen met hun inschrijving een lijst met fanfares (9 vénerie fanfares, 3 fantasiestukken en 3 radoucis), geklasseerd volgens voorkeur, over aan het secretariaat. Deze fanfares vormen, in de geest van dit genre van wedstrijd, de kern van het repertoire van de groep.
 - 1e onderdeel: elk van de drie groepen blaast om de beurt 3 verschillende fanfares te kiezen uit de onderstaande lijst, zonder ooit een fanfare te herhalen die reeds in deze "pool" gespeeld werd. Het wordt aangeraden aan de groepen om de fanfares op elkaar te laten volgen en te vermijden steeds de toon te nemen of nog te overleggen tussen de leden van de groep.
 - 2e onderdeel: iedere groep interpreteert om de beurt twee "fantaisies", waarvan één volledig in radouci (enkele korte passages in forte zijn toegelaten).
 - Alle fanfares zullen door de BJJF gekozen worden, vanaf de inschrijving van de groep, uit de lijst van de 9 jachtfanfares en 6 fantasiestukken, waarvan 3 in radouci, voorgesteld door de groep.
 - Lijst van de geselecteerde fanfares voor het eerste onderdeel: Le Départ Pour La Chasse - L'Arrivée au Rendez-Vous - La Sortie du Chenil - Le Lancer - La Vue - Les Animaux en Compagnie - Le Changement de Forêt - La 2ème Tête - La 3ème Tête - La 4ème Tête - Le Dix-Cors Jeunement - Le Point du Jour - Le Lièvre - Le Sanglier - La Marche de Vénerie - Le Bat-L'Eau - L'Hallali sur Pied - L'Hallali par terre - Le Loup - Le Louvart
-

FEDERATION DES TROMPES DU BENELUX – BENELUX JACHTHOORN FEDERATIE

- La Saint-Hubert - Les Honneurs - Les Adieux des Maîtres - Les Adieux des Piqueux - Le Passer-l'Eau-en-Barque - Le Débucher - Le Rembucher - La Calèche des Dames - Le Blaireau - Le Dix-Cors ou la Royale.

- Laat ons eraan herinneren dat de fanfares voor elke groep vanaf hun inschrijving zullen gekozen en bepaald worden; de groepen zullen dus meer kans hebben om hun voorkeursfanfares (vénerie, fantasie en radouci) als wedstrijdstuk weerhouden te zien, wanneer zij vroeg inschrijven. Natuurlijk zal de selectie zo snel mogelijk medegedeeld worden aan elke groep.
 - Het secretariaat herinnert de deelnemers, jachthoornblazers individueel of groepen eraan dat alle regels zullen toegepast worden, conform aan het Algemeen Reglement van het Kampioenschap.
-

Eind van de proeven

- Bij het einde van de proeven zullen wij aan de jachthoornblazers, individuelen en groepen, vragen om allemaal samen enkele “fantaisies” te blazen: Le Grand retour de Chasse, Souvenirs de Sully, Dans la forêt.
 - Aan jullie om ze voor te bereiden!
-
-